

Výroční zpráva občanského sdružení 1. hudebního spolku v Děčíně o.s. za rok 2008

Obsah:

1. Úvodní slovo
2. Základní informace
3. Organizace občanského sdružení
4. Členská základna
5. Vymezení činnosti
6. Činnost a aktivity občanského sdružení
7. Účetnictví občanského sdružení
8. Poděkování
9. Přílohy

Úvodní slovo

1. hudební spolek v Děčíně o.s. (1HSvD) v roce 2008 završil 18-tý rok svého působení v oblasti hudební tvorby a rozvoje v této oblasti. Nejdůležitějším počinem tohoto roku, stejně jako v letech předchozích, byl festival *Společnej listopad*, tentokrát rozšířený o řadu akustických vystoupení. 1HSvD se podílelo na benefiční akci s názvem *Voda pro Afriku* a je zapojeno do několika mezinárodních projektů: *PopNet Europe* (hudební síť evropských zemí) a v přípravné fázi je prozatím mezinárodní bezejmenný projekt, jehož hlavní myšlenka spočívá ve vedení mladé amatérské kapely profesionálními hudebníky. V závěru roku 2008 byly spuštěny nové webové stránky 1HSvD.

Základní informace

Občanské sdružení 1. hudební spolek v Děčíně bylo založeno dle Zákona č. 38/1990 Sb. (Zákon o sdružování občanů) a zaregistrováno Ministerstvem vnitra ČR, úsekem sdružování pod č.j. VS/1-196/86/93-R dne 18.10.2007.

Název: 1. hudební spolek v Děčíně o.s.
Sídlo: Klostermannova 869/74, 40502 Děčín 6
Identifikační číslo: 46717773
Navrhovatelé: Přípravný výbor
- Filip Macoun
- Karel Suchánek

Kontakty:
tel.: +420 605 436 614
www: <http://spolek.decin.cz>
e-mail: spolek@decin.cz

Organizace občanského sdružení

Předseda: Ing. František Řezníček

Členská základna

Členy občanského sdružení mohou být fyzické osoby, které projeví o členství zájem. Podmínky přijetí nových členů a typ jejich členství jsou uvedeny ve Stanovách občanského sdružení, které

jsou uveřejněny na webových stránkách sdružení. Na konci roku 2008 byl počet členů 1.hudebního spolku o.s. v Děčíně 21.

Vymezení činnosti

1. hudební spolek v Děčíně o.s. sdružuje mladé lidi, kteří se aktivně či pasivně věnují hudbě žánrově neomezené. IHSvD se zabývá pořádáním kulturních akcí v regionu i mimo něj, převážně hudebního směru (koncerty, komponované pořady), ve spojení s prací mládeží, dále pořádáním hudebních workshopů, amatérským pořizováním hudebních nahrávek, mezinárodními výměnami, hudební osvětou mezi regionálními hudebními tělesy, apod. IHSvD nemá žádné zaměstnance, vše se děje na bázi dobrovolné činnosti ve volném čase.

Činnost a aktivity občanského sdružení v roce 2008

- Pořádání festivalu ‚Společej listopad 2008‘ v Děčíně – série akustických a neakustických koncertů v Městské knihovně Děčín a hudebním klubu Garage (viz Příloha 1 – Zhodnocení projektu Společej listopad 2008).
- Spoluúčast na benefičním koncertu ‚Voda pro Afriku‘ (viz Příloha 2 – Ohlédnutí se za Vodou pro Afriku).
- Účast Pavla Proksche a Jakuba Pavlise na setkání na Korsice, jehož cílem byla diskuze vedoucí k vytvoření nového mezinárodního projektu v oblasti hudby (viz Příloha 2 – Přípravná schůzka na Korsice).
- IHSvD se stal oficiálním partnerem mezinárodní hudební sítě PopNet (www.eupop.net).

Účetnictví občanského sdružení

Účetnictví občanského sdružení je vedeno a účetní uzávěrka byla připravena v souladu se Zákonem č. 563/1991 Sb. ve znění pozdějších změn a doplňků a s ním spojených prováděcích opatření. Osobou odpovědnou za účetnictví byl v období od 1/2008 do 12/2008 František Řezníček. Běžný účet je veden u České spořitelny a.s., pobočka Děčín 2 pod č. 921728389. Účetní uzávěrka za období 2008 je k dispozici na vyžádání u Františka Řezníčka.

Poděkování

Na závěr dovolu poděkovat všem členům, kolegům, přátelům, zahraničním partnerům, dobrovolným pracovníkům a odborným spolupracovníkům za aktivní přístup a osobní vklad do působení spolku, neboť bez této spolupráce by nebyla žádná s vykonaných aktivit prakticky uskutečnitelná. Velký dík patří Statutárnímu městu Děčín, Městské knihovně Děčín a hudebnímu klubu Garage, za jejichž přispění jsme mohli uskutečnit realizované projekty, a kteří se rozhodující měrou podíleli na zajištění chodu rozsáhlých aktivit a projektů a funkci IHSvD jako celku.

V Děčíně 5. února 2009

Za občanské sdružení



Ing. František Řezníček
předseda občanského sdružení

Zpracovala: Ing. Lenka Řezníčková

Příloha 1

Zhodnocení projektu Společnej listopad 2008

Společnej listopad se letos setkal s největší návštěvností za uplynulé ročníky. V knihovně byl pravidelně sál zaplněný a podobně na tom byl i nově otevřený prostor v kině Sněžník, tj. klubu Garáž. Realizace akce se nesečkala s překážkami a vše proběhlo podle předem stanoveného harmonogramu. Veliké díky patří našim partnerům, tj. Městské knihovně Děčín a Městskému divadlu Děčín. Akce čerpala jak z dotačního programu města Děčín, tak i z jiných zdrojů. Dle ohlasů médií a veřejnosti můžeme mluvit za zatím nejvydařenějším Společným listopadem v jeho historii.

František Řezníček

1. hudební spolek v Děčíně, Městská knihovna Děčín, Garáž uvádí:



SPOLČENEJ LISTOPAD 08
<http://spolek.decim.cz>

1.11.	Městská knihovna Děčín 19:00 h	BAF & that sort of stuff Headline
1.11.	Garage 22:00 h	Niceland Ondřej Mataj
7.11.	Městská knihovna Děčín 19:00 h	Destroysoli Čáchochbíl
7.11.	Garage 22:00 h	Cink a Tej Vyjakoňy
14.11.	Městská knihovna Děčín 19:00 h	Věcičky Černý Pepr
15.11.	Garage 22:00 h	Ploy Blueser
21.11.	Městská knihovna Děčín 19:00 h	Olga a Jakub Königovi Ondřej Mataj
21.11.	Garage 22:00 h	Jana Lota Hanka Řáňková
28.11.	Městská knihovna Děčín 19:00 h	Xavier Baumaxa Klond X
28.11.	Garage 22:00 h	Triky z elektriky Kruhová záležitost

Městská knihovna Děčín | Městské divadlo Děčín | kino sněžník

Příloha 2

Ohlédnutí za "Vodou pro Afriku" (Zdroj: decim.cz)

Dne 17.5.2008 se ve Společenském domě Střelnice v Děčíně uskutečnil benefiční koncert Voda pro Afriku. Na jeho organizaci se podílel především Jan Kačírek s děčínské kapely Harambe a dále pak občanské sdružení MAHA4ALL z Ústí nad Labem a SD Střelnice, kteří poskytli prostory a nadace Divoké Husy.

Výtěžek z tohoto koncertu byl zaslán na konto nadace Divoké Husy, se kterými taktéž spolupracují organizátoři akce a kteří i zdvojnásobí díky svému programu Zdvojování výtěžku z koncertu i jeho výtěžek a ten se zašle do africké Etiopie, konkrétně do vesnice Dhoqqolle, na vybudování vodovodní sítě v této vesnici, dále zavedení nezávadné pitné vody do tamější školy a vytvoření vodního rezervoáru ve vesnici. Dodnes je to obrovský světový problém, více než 1,5 miliardy lidí nemá přístup k nezávadné pitné vodě!! Právě proto Voda pro Afriku. Nadace Divoké Husy, konkrétně její mateřské centrum v Holandsku Wilde Ganzen mají s těmito projekty již 50 let zkušeností, čímž je zaručena 100% jistota, že se peníze dostanou tam kam mají. Přímou na místě pak zajistí udržitelnost projektu vikariát katolické církve v Awasse, kteří jsou i provozovateli školy v Dhoqqolle.

Koncert byl na děčínské poměry a na to, že probíhal současně s městskými slavnostmi, opravdu podařený. Z hlediska samotného průběhu, tak i z jeho výtěžku, ten činil nakonec skoro 22 000 Kč ! Takže díky jeho účastníkům, vystupujícím a nadaci se do Afriky pošle 44 000 Kč !! Na koncertě vystoupili kapely jako jsou slovenští Polemic, Prince Alfredo and the Warriors, Mr. Cocoman and the Solid Vibe, Harambe a Uraggan Andrew. Takže především reggae a ska hudba, která je úzce s Afrikou spojena, dále zde byli přítomni zástupci o. s. Zelená pro planetu s ,kteří zde měli svůj info stánek s prodejem těchto fair trade výrobků a děčínská čajovna Tearoom, kteří poskytli ochutnávku afrických čajů.

Tímto bych chtěl poděkovat především lidem, že přišli podpořit rozumnou a hlavně důležitou věc, dále všem kteří pomáhali při samotném průběhu akce a to především mé přítelkyni a chlapcům z mé kapely Harambe. Dále samozřejmě SD Střelnice, konkrétně paní Kudrhaltové za okamžité pochopení této problematiky, technikovi společenského domu za ochotu, ochrance za skvělou spolupráci, taktéž i městské policii, že nevyhledávali problémy a v neposlední řadě Davidu Polatovi z MAHA 4 ALL o.s. ,se kterým jsme na koncertě spolupracovali, dále pak starostovi obce Libouchec za kvalitní ozvučení koncertu a skvělou cenu. Velké díky také sponzorům- městu Děčín za poskytnutí mimořádného grantu, 1. Hudebnímu spolku v Děčíně za pomoc při jeho získání, firmě Pars Děčín, firmě Elecom , Sharkware počítače Děčín, Ski Bartoňovi, volebnímu sdružení Volba pro město Děčín - konkrétně panu Pažourkovi, dále panu senátorovi Zoserovi - kéž by bylo více takových politiků, kavárně Galerie - konkrétně paní Hrubé, Silnicím a Mostům Děčín- konkrétně panu řediteli Kudrovi, Grafické dílně Slunečnice za krásné plakáty, dále Ústeckým Přehledům, tiskárně Slon-Ústí nad Labem, Mirkovi Hálovi za krásné fotografie, týdeníku Princip, Děčínskému Deníku a pokud jsem na někoho zapomněl, z celého srdce se omlouvám, takže ještě jednou velký respekt a díky všem, kteří jakkoliv přispěli do této věci.

Těšíme se na příští rok, kdy jak doufám uspořádám další benefiční koncert v Děčíně, těchto akcí je tady VELICE málo v Děčíně a to je chyba, neboť i zde jsou lidé kteří rádi pomohou.

Bůh s Vámi všemi, kteří víte...

Jan Kačírek – hlavní organizátor

Příloha 3

Přípravná schůzka na Korsice

Zástupci IHSvD se v průběhu října zúčastnili několikadenního setkání, jehož cílem byla diskuze vedoucí k vytvoření nového mezinárodního projektu v oblasti hudby. Meetingu se kromě členů IHSvD zúčastnili také partneři z Německa (www.opendoors-projektservice.de) a Francie (www.lamastrock.com). Toto první ze tří setkání by mělo být začátkem možné spolupráce organizací minimálně 5-ti členských států EU. Projekt by měl nastartovat jako dvouletý začátkem roku 2010 a ukončen v roce 2011.

Hlavní myšlenka spočívá ve vedení mladé amatérské kapely profesionálními hudebníky. Výběru takovéto kapely by předcházela soutěž. Vítěz by v zemi odehrál několik koncertů jako předkapela k profesionální skupině. V průběhu projektu by mělo následovat několik výměnných akcí mezi partnerskými zeměmi (např. ČR<>Německo, ČR<>Francie) při kterých by se v dané zemi mělo taktéž odehrát několik koncertů. Závěrečným vyústěním projektu by mělo být malé festivalové turné po všech státech zúčastněných organizací.

Nedílnou součástí by mělo také být zapojení nečlenského státu EU - Maroka, na jehož území by měl být uspořádán mezinárodní festival. Projekt by tak měl ukázat i svou otevřenost EU pro ostatní sousední státy. Do projektu by měla být zapojena i média, která by měla za úkol celý projekt zviditelnit a podpořit.

Pavel Proksch